

Circolo Fotografico Milanese

Fondato nel 1930

BFI Benemerito della Fotografia Italiana

EFI Encomiabile della Fotografia Italiana



Affiliato alla Federazione Italiana Associazioni Fotografiche (FIAP)

Eventi

Home

Chi siamo

Attività

Corsi

Galleria

Eventi

La nostra rivista

Contatti

Link utili

Fotografie dall'archivio di Luigi

considerato un fotografo vero e

è conosciuto in Italia come il più

significativo fino agli anni Settanta, in

anni che gli valsero l'ingresso al

1950 - ROMA - Piazza S. Egidio

Luigi e Roberto Toja

Due

visioni accomunano l'opera

dell'uno sguardo canco di poesia e

l'altro il dettaglio. Una stratificazione

una sequenza in cui si scopre

è dichiaratamente simbolica.

1950 -

offre allo spettatore uno sguardo

edifici urbani. Agli occhi della

di Milano, la Battersea Power

visioni a Roma appaiono privi di

1950 -

scorrere delle acque nel destino

1950, il CMC presenta un reportage

del Gange e dei suoi affluenti

Di Sturco. Il fotografo rivela

scorrere delle acque in simbiosi

destino degli uomini che abitano le

1950 - Via Zebeda 2 -

Fotografie degli altri. L'appuntamento

una serie di fotografie tratte da

di immagini anonime, oltre a

Schmid nei quali sono presenti

1950 -

temporanea - Via Frova 10 -

Maurizio Cogliandro

All'interno di un

protezione di un habitat sociale

l'opera di Maurizio Cogliandro

incontramente, sul testo-luogo, ma

è spirituale.

1950 -

Hoepli 3 -

Anders Jonsson

Al fotografo svedese si

del paesaggio rurale e urbano

oggi. Uomo contemporaneo si

fare e dell'abitare. Si guarda

ai segni dell'antropizzazione

malinconico bianco e nero - in

2005 - I segni della vita e le

modernità

1950 - Via Medardo Rosso 19 -

Enola Gennari Santori

Tracce,

su questo crinale si muove la

Gennari Santori alla scoperta della

mondo mondiale dell'Unesco.

1950 - Piazza Tito Lucrezio

Fernando Zaccaria

Il fotografo

Stati Uniti e a quel che resta di

propone di offrire un orizzonte di

in bianco e nero, il nucleo

una serie realizzata sulle Torri

giorni prima dell'attacco al World

1950 -

1950 - Via Francesco Sforza 49 -

Enola Gennari Santori

E sulla campagna a est di

confini con la Polonia, che

